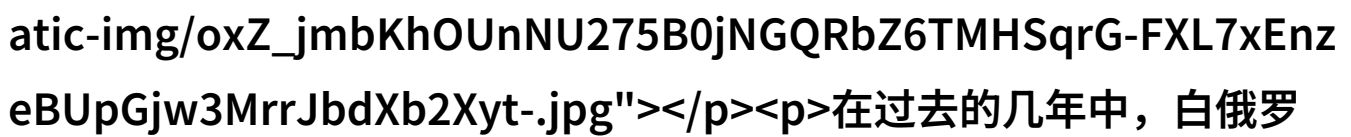


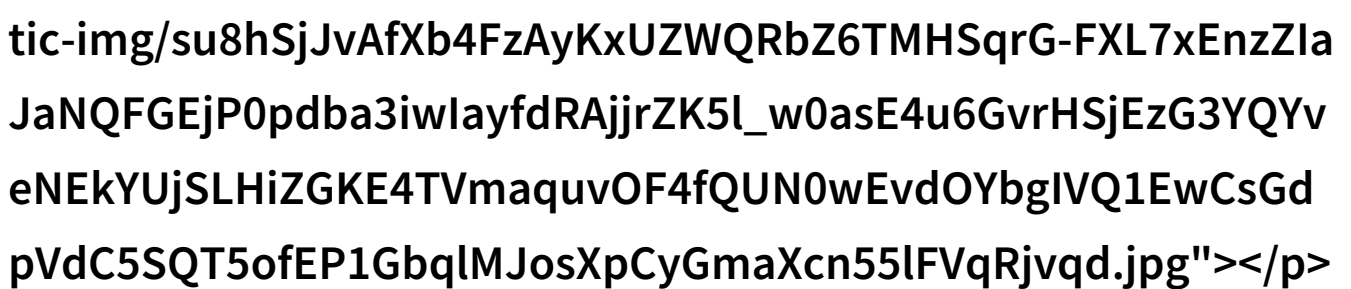
文化潮流 白俄罗斯RAPPER潮水颠覆传统

白俄罗斯RAPPER潮水：颠覆传统的新声浪



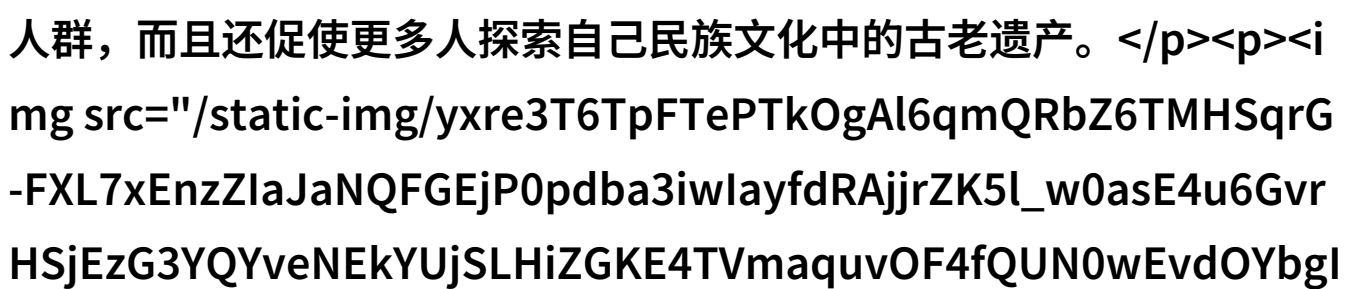
在过去的几年中，白俄罗斯RAPPER潮流开始悄然兴起，这一现象不仅限于大城市，如明斯克和莫斯科，还蔓延到了小镇和乡村。这些年轻的艺术家们通过他们的话语和节奏，为传统音乐文化带来了新的活力。

其中最著名的是ZENA，她以出色的舞蹈技巧和独特的风格赢得了全球观众的心。她的歌曲《前进》就成为了一首代表性的作品，不仅在国内外获得了巨大的关注，也为她赢得了参加欧洲歌唱大赛的资格。



除了ZENA，还有许多其他Rapper也在这一潮流中崭露头角。比如说，Ludovic Bridges，他以其深沉的声音和强烈的情感表达，迅速成为了一些人的偶像。他的一首《我爱你》就是一个例子，该曲既展现了他对情感世界的深刻理解，又能够触动听众的心弦。

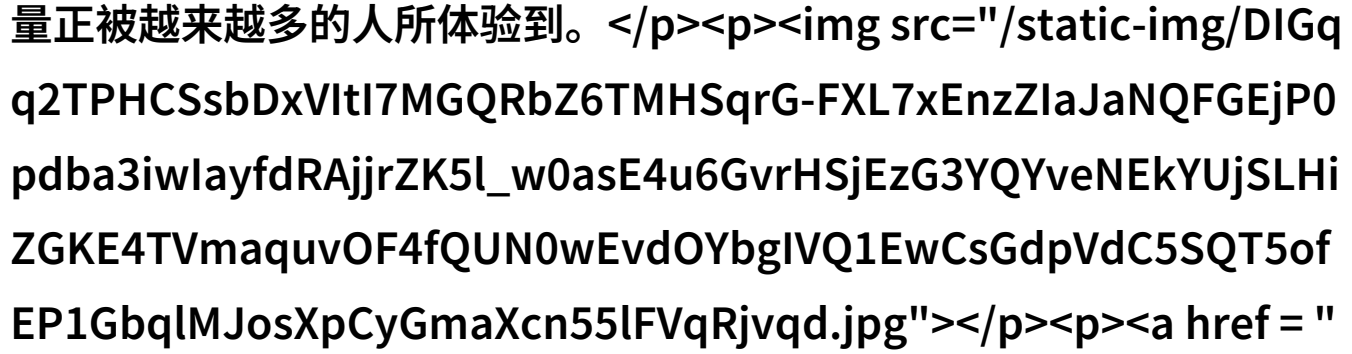
此外，Kazka也是这个时代的一个重要符号，他们将传统乌克兰民谣与现代电子元素融合，以此来创造一种独特的声音。这不仅吸引了来自不同背景的人群，而且还促使更多人探索自己民族文化中的古老遗产。



这些新兴艺人不仅改变着自己的生活，更影响着整个社会。在白俄罗斯，一场关于语言、身份以及国家认同的问题正在逐渐浮出水面。而这些Rapper正是这场讨论的一部分，他们用自己的声音

提出问题，同时也寻找答案。

总之，“白俄罗斯RAPPER潮水”是一个多维度且充满活力的现象，它不仅是音乐界的一次革命，也是文化交流与融合的一个重要窗口。它让我们看到，在当今这个快速变化的大环境下，每个人都有能力去塑造自己想要生活的小宇宙，而这种力量正被越来越多的人所体验到。



[下载本文pdf文件](/pdf/574275-文化潮流 白俄罗斯RAPPER潮水颠覆传统的新声浪.pdf)